

١٠

# التلاوة و التجويد



دولة فلسطين  
وزارة التربية والتعليم العالي



بسم الله الرحمن الرحيم



دولة فلسطين  
وزارة التربية والتعليم العالي

# التلاوة والتجويد

للف العاشر الأساسي

## المؤلفون

د. عبد السميع خميس العرابيد

بركات فوزي القصراوي «عن مركز المناهج»

د. إسماعيل أمين نواهضة «منسقاً»

طارق مصطفى حميدة



مركز المناهج

## قررت وزارة التربية والتعليم العالي في دولة فلسطين تدريس هذا الكتاب في مدارسها للعام الدراسي ٢٠٠٤/٢٠٠٥ م

### الإشراف العام

رئيس لجنة المناهج - د. نعيم أبو الحمص  
مدير عام مركز المناهج - د. صلاح ياسين

### مركز المناهج

إشراف تربوي: د. عمر أبو الحمص

### الدائرة الفنية

إشراف إداري: رائد بركات  
تصميم: عبد الجبار دويكات  
الإعداد المحوسب للطباعة: م. حمدان بحبوح  
تنضيد: أسمهان فوزي

### تحكيم علمي: د. حاتم جلال التميمي

### الفريق الوطني لمنهاج التربية الإسلامية

د. مروان علي القدومي «منسقاً»  
د. حمزة ذيب مصطفى  
ماهر رشيد حطاب  
مجدي حسن بدح  
عبد العزيز حسين البطش  
مها حسين الرفاعي  
غسان خليل الشلة

### الطبعة الأولى التجريبية

٢٠٠٤م / ١٤٢٥ هـ

© جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم العالي / مركز المناهج

مركز المناهج - شارع مكة - ص. ب. ٧١٩ - البيرة رام الله - فلسطين

تلفون ٠٦١٧٤-٢٢٤٠ (٩٧٠) فاكس ٠١٥٥٠-٢٢٤٠ (٩٧٠)

e-mail:pcdc@palnet.com

رأت وزارة التربية والتعليم العالي ضرورة وضع منهاج يراعي الخصوصية الفلسطينية؛ لتحقيق طموحات الشعب الفلسطيني حتى يأخذ مكانه بين الشعوب. إن بناء منهاج فلسطيني يعد أساساً مهماً لبناء السيادة الوطنية للشعب الفلسطيني وأساساً لترسيخ القيم والديموقراطية، وهو حق إنساني، وأداة تنمية الموارد البشرية المستدامة التي رسختها مبادئ الخطة الخمسية للوزارة.

وتكمن أهمية المنهاج في أنه الوسيلة الرئيسة للتعليم التي من خلالها تتحقق أهداف المجتمع؛ لذا تولي الوزارة عناية خاصة بالكتاب المدرسي، أحد عناصر المنهاج؛ لأنه المصدر الوسيط للتعلم، والأداة الأولى بيد المعلم والطالب، إضافة إلى غيره من وسائل التعلم: الإنترنت والحاسوب والثقافة المحلية والتعلم الأسري وغيرها من الوسائط المساعدة.

أقرت الوزارة هذا العام (٢٠٠٤/٢٠٠٥) تطبيق المرحلة الخامسة من خطتها للمنهاج الفلسطيني لكتب الصفين الخامس والعاشر الأساسيين، بالإضافة إلى تطوير كتب المراحل السابقة وهي للصفوف الأساسية من الأول إلى الرابع، ومن السادس إلى التاسع، وستتبعها كتب المرحلة الثانوية.

وتعد الكتب المدرسية وأدلة المعلم التي أنجزت للصفوف العشرة حتى الآن، وعددها يقارب ٢٣٠ كتاباً، ركيزة أساسية في عملية التعليم والتعلم، بما تشتمل عليه من بيانات ومعلومات عُرِضت بأسلوب سهل ومنطقي؛ لتوفير خبرات متنوعة، تتضمن مؤشرات واضحة، تتصل بطرائق التدريس، والوسائل والأنشطة وأساليب التقويم، وتتلاءم مع مبادئ الخطة الخمسية المذكورة أعلاه.

وتتم مراجعة الكتب وتنقيحها وإثرائها سنوياً بمشاركة التربويين والمعلمين الذين يقومون بتدريسها، وترى الوزارة الطباعات من الأولى إلى الرابعة طباعات تجريبية قابلة للتعديل والتطوير؛ كي تتلاءم مع التغيرات في التقدم العلمي والتكنولوجي ومهارات الحياة. إن قيمة الكتاب المدرسي الفلسطيني تزداد بمقدار ما تبذل فيه من جهود ومن مشاركة أكبر عدد ممكن من المتخصصين في مجال إعداد الكتب المدرسية، الذين يحدثون تغييراً جوهرياً في التعليم، من خلال العمليات الواسعة من المراجعة، بمنهجية رسختها مركز المناهج في مجالي التأليف والإخراج في طرفي الوطن الذي يعمل على توحيده.

إن وزارة التربية والتعليم العالي لا يسعها إلا أن تتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى المؤسسات والمنظمات الدولية، والدول العربية والصديقة وبخاصة حكومة بلجيكا؛ لدعمها المالي لمشروع المناهج.

كما أن الوزارة لتفخر بالكفاءات التربوية الوطنية، التي شاركت في إنجاز هذا العمل الوطني التاريخي من خلال اللجان التربوية، التي تقوم بإعداد الكتب المدرسية، وتشكرهم على مشاركتهم بجهودهم المميزة، كلاً حسب موقعه، وتشمل لجان المناهج الوزارية، ومركز المناهج، والإقرار، والمؤلفين، والمحررين، والمشاركين بورشات العمل، والمصممين، والرسامين، والمراجعين، والطابعين، والمشاركين في إثراء الكتب المدرسية من الميدان أثناء التطبيق.

وزارة التربية والتعليم العالي

مركز المناهج

أيلول ٢٠٠٤ م

الحمد لله علّم القرآن، خلق الإنسان، علّمه البيان، والصلاة والسلام على سيد الأنام خير من علّم القرآن، وأرشد الناس إلى الإيمان، محمد بن عبد الله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد: فهذا مقرر التلاوة والتجويد للصف التاسع الأساسي، جاء متمماً ومكملاً لما سبق وتعلمه الطلبة في الصفوف السابقة من أحكام التلاوة والتجويد، وذلك وفق ما جاء في الخطوط العريضة لمنهاج التربية الإسلامية في خطة المنهاج الفلسطيني الأول.

ومما لا شك فيه أنّ تلاوة القرآن الكريم وفهم معانيه وأحكامه من أجلّ القربات إلى الله تعالى. ومن هنا هدف الكتاب إلى تعميق إيمان الطلبة بقرآنهم الذي هو أصل عقيدتهم ومنطلق شريعتهم، ومصدر سعادتهم في الدنيا والآخرة، وهذا لا يتأتى إلا إذا أتقن تلاوة آياته، وأحسن فهمها.

ومن هنا كان الهدف الأساسي من هذا الكتاب وغيره من كتب التلاوة والتجويد التي صدرت عن مركز المناهج الفلسطيني في وزارة التربية والتعليم تحسين أداء الطلبة لتلاوة كتاب الله عز وجل بإتقان أحكام التلاوة والتجويد، وهذا ما حدى بالمؤلفين إلى مراجعة مستمرة للأحكام في أكثر من درس وعلى مدار سنوات الدراسة كلها، فدراسة أحكام تلاوة القرآن الكريم تركز على الناحية العلمية التطبيقية.

ولقد تضمن هذا الكتاب السور المطلوب تلاوتها، مع شرح وتوضيح لبعض أحكام التلاوة والتجويد الجديدة على الطلبة، كإدغام المتماثلين، والمتجانسين، والمتقاربين، وأحكام اللام، والحكم عند التقاء الساكنين، إضافة إلى نبذة نظرية عن القراءات القرآنية، مع ذكر بعض الأمثلة عليها، ومع ذلك تم توضيح لبعض المعاني والمفردات الصعبة التي ربما يشق على الطلبة فهمها عند تلاوة الآيات، وذكر لبعض الأفكار الواردة فيها، كي يتسنى للمتعلم فهم المعنى الإجمالي للآيات والسور المقررة وذلك تسهيلاً على الطلبة.

وقد حرصنا ما أمكن على عرض أحكام التلاوة والتجويد بأيسر الطرق وأسهلها، بعيداً عن التفاصيل التي قد تثقل على الطلبة، وراعينا المستويات والقدرات العقلية للطلبة والوقت المخصص لتدريس هذه المادة، وحاولنا الإستعانة ما أمكن بالصور التوضيحية والجداول والأشكال والأمثلة التي قد تساعد في فهم أفضل للأحكام.

ولقد حاولنا ما أمكن إثارة التفكير الإبداعي عند الطلبة وتشويقهم، بطرح بعض الأسئلة التفكيرية أو التنبيه على بعض الملاحظات، وذلك تحت عناوين: ألاحظ، وأفكر، والتقويم.

وأخيراً فإننا نضع هذا الجهد المتواضع بين أيدي إخواننا وأخواتنا من معلمي ومعلمات التربية الإسلامية، وكلنا ثقة بقدرتهم على إثراء هذا الكتاب بأساليبهم المختلفة، عن طريق تشجيع الطلبة وتذكيرهم بأهمية دراسة كتاب الله عز وجل، وفهم مقاصده، كما ونأمل تزويدنا بملحوظاتهم واقتراحاتهم للوصول بهذا العمل إلى المستوى المقصود.

والله ولي التوفيق

المؤلفون

## الفصل الدراسي الأول

٢	الدرس الأول: سورة فاطر (١-١٤) .....
٥	الدرس الثاني: سورة فاطر (١٥-٣٥) .....
٩	الدرس الثالث: سورة فاطر (٣٦-٤٥) .....
١٢	الدرس الرابع: سورة سبأ (١-١٤) .....
١٦	الدرس الخامس: سورة سبأ (١٥-٣٠) .....
٢٠	الدرس السادس: سورة سبأ (٣١-٥٤) .....
٢٥	الدرس السابع: سورة الأحزاب (١-١٦) .....
٣٠	الدرس الثامن: سورة الأحزاب (٢١-٣٤) .....
٣٤	الدرس التاسع: سورة الأحزاب (٣٥-٤٨) .....
٣٨	الدرس العاشر: سورة الأحزاب (٤٩-٥٥) .....

## الفصل الدراسي الثاني

٤١	الدرس الحادي عشر: سورة الأحزاب (٥٦-٧٣) .....
٤٥	الدرس الثاني عشر: سورة لقمان (١-١٩) .....
٤٩	الدرس الثالث عشر: سورة لقمان (٢٠-٣٤) .....
٥٣	الدرس الرابع عشر: سورة الروم (١-١٩) .....
٥٦	الدرس الخامس عشر: سورة الروم (٢٠-٤٠) .....
٦٠	الدرس السادس عشر: سورة العنكبوت (١-١٨) .....
٦٣	الدرس السابع عشر: سورة العنكبوت (١٩-٣٥) .....
٦٧	الدرس الثامن عشر: سورة العنكبوت (٣٦-٥٢) .....
٧١	الدرس التاسع عشر: سورة العنكبوت (٥٣-٦٩) .....
٧٤	الدرس العشرون: سورة القصص (١-٢١) .....
٧٧	الدرس الحادي والعشرون: سورة القصص (٢٢-٣٥) .....

آياتها  
٤٥

سورة فاطر

رسمها  
٣٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَاطِرُ السَّمَوَاتِ: خالقهما على غير

مثال سابق

مُحْسِكٌ: مانع

فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ: فكيف تُصرفون

عن الحق

الْغُرُورُ: كثير الخداع، وهو الشيطان

الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولَى  
 أَجْنَحَةٍ مِّثْنَى وَثَلَاثَ وَرُبْعٍ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ  
 شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا  
 وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢﴾ يَأْتِيهَا  
 النَّاسُ أَذْكَرَ وَأَنْعَمَتِ اللَّهُ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ  
 مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ ﴿٣﴾  
 وَإِنْ يَكْذِبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ وَإِلَى اللَّهِ تَرْجِعُ الْأُمُورُ  
 ﴿٤﴾ يَأْتِيهَا النَّاسُ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا  
 وَلَا يَغُرَّنَّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴿٥﴾ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ  
 عَدُوًّا إِنَّمَا يَدْعُو حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿٦﴾ الَّذِينَ  
 كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ  
 مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿٧﴾ أَفَمَنْ زِينَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا  
 فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ  
 عَلَيْهِمْ حَسْرَتٍ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿٨﴾ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ



الرَّيْحَ فَتَثِيرُ سَحَابًا فَسُقْنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَاهُ الْأَرْضَ بَعْدَ  
مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ﴿٩﴾ مَنْ كَانَ يَرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا  
إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ  
يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يُبَوِّرُ  
﴿١٠﴾ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا  
وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ  
وَلَا يُنْقَصُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١١﴾  
وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فَرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ وَهَذَا  
مِلْحٌ أُجَاجٌ وَمَنْ كُلَّ تَاكُلُونَ لِحِمَا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُونَ  
حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفَلَكَ فِيهِ مَوَاقِرَ تَلْبَنُغُوا مِنْ فَضْلِهِ  
وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٢﴾ يُوَلِّجُ الْاَيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ  
النَّهَارَ فِي الْاَيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي  
لِأَجَلٍ مُسَمًّى ذَلِكَ كُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ وَالَّذِينَ  
تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ ﴿١٣﴾ إِنْ  
تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا دَعَاءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ  
وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ يَكْفُرُونَ بَشْرِكُمْ وَلَا يُنَبِّئُكُمْ مِثْلُ خَيْرٍ ﴿١٤﴾

النُّشُورُ: خروج الأموات من القبور

الْكَلِمُ الطَّيِّبُ: الكلام الحسن

وَمَكْرُ أُولَئِكَ: تخطيطهم لحرب المسلمين

يُبَوِّرُ: يبطل

عَذْبٌ فَرَاتٌ: حلو يزيل الظمأ

أُجَاجٌ: شديد الملوحة

الْفَلَكَ فِيهِ مَوَاقِرَ: السفن تشق عُباب البحر

يُوَلِّجُ: يُدْخِلُ

قِطْمِيرٍ: القشرة الرقيقة على نواة التمرة

#### التعريف بالسورة:

سورة فاطر مكية، نزلت قبل هجرة رسول الله (ﷺ)، عالجت قضايا العقيدة المتمثلة بالدعوة إلى توحيد الله، وإقامة البراهين على وجوده، وهدم قواعد الشرك، والحث على تطهير القلوب من الرذائل، والتحلي بمكارم الأخلاق.



- بدأت السورة الكريمة بحمد الله تعالى خالق السماوات والأرض والملائكة.
- تذكير الناس بنعم الله، وتحذيرهم من اتباع الشيطان، وإنذار للكافرين، وبشارة للمؤمنين.
- عرض لبعض مظاهر القدرة الإلهية.

## الإدغام وأنواعه

عرفنا سابقاً أن الإدغام هو: إدخال حرف ساكن في حرف متحرك فيصبحان حرفاً واحداً مشدداً، من جنس الحرف الثاني.

وقد تعرفنا في السنوات السابقة على حكم الإدغام في التنوين والنون والميم الساكنتين، وفي هذا العام سنتعرف على الإدغام في الحروف بشكل عام.

والإدغام أنواع ثلاثة هي: إدغام المتماثلين، وإدغام المتجانسين، وإدغام المتقاربين.

وقد نتساءل: لماذا ندغم حروفاً محددة في حالات معينة مع بعضها؟ بينما لا ندغم هذه الحروف في حالات أخرى؟ أو لماذا لا ندغم هذه الحروف ذاتها عندما نعكس ترتيبها؟

إن الأمر - كما سنرى في الدروس القادمة إن شاء الله - يتعلق بموضوع مخارج الحروف وصفاتها، الذي تعلمناه في منهاج الصف التاسع الأساسي، علماً بأن أحكام التجويد هي مما تلقاه الصحابة الكرام عن الرسول (ﷺ) ثم تناقله المسلمون جيلاً بعد جيل.

## التقويم

- ماذا يُشترط في الحرف الأول حتى يُدغم في الحرف الثاني؟
- أعدّد حروف الإدغام في النون الساكنة والتنوين.
- أذكر الحرف الذي يلي الميم الساكنة في الإدغام الشفوي.

## واجب بيتي



استخرج أحكام إدغام النون الساكنة والتنوين، والميم الساكنة من الآيات (١-٢٧) من سورة الكهف، وأضعها في جدول.

آياتها  
٤٥

سورة فاطر

مكتوبها  
٣٥

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ (١٥) إِنْ يَشَاءُ يُهْبِكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ (١٦) وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿١٧﴾ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ حِمْلِهَا لَا يُحْمَلْ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ إِنَّمَا نُنذِرُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَمَنْ تَزَكَّىٰ فَإِنَّمَا يَتَزَكَّىٰ لِنَفْسِهِ ۚ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴿١٨﴾ وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ ﴿١٩﴾ وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ﴿٢٠﴾ وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرُورُ ﴿٢١﴾ وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ ۚ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ ﴿٢٢﴾ إِنَّكَ أَنْتَ الْإِنذِيرُ ﴿٢٣﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَإِنْ مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴿٢٤﴾ وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتَابِ الْمُنِيرِ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ أَخَذْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٢٦﴾

وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ: لا تحمل

نفس إثم غيرها

مُثْقَلَةٌ: أثقلتها الذنوب

وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ: أدّوها على الوجه

الأكمل

تَزَكَّى: تطهر من الذنوب

الْمَصِيرُ: الرجوع يوم القيامة

الْحَرُورُ: الريح الحارة

وَالزُّبُرِ: جمع زبور، أي

الصفح والكتب

أَخَذْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا: أهلكتهم

نَكِيرٍ: إنكارى عليهم بالعقوبة

جُدُّ: طرائق مختلفة الألوان

وَعَرَابِيْبُ: شديدة السواد

لَمَائِيْنِ يَدَيْهِ: لما سبقه من الكتب الإلهية

الَّذِيْنَ أَصْطَفَيْنَا: إختارناهم

ظَالِمِ لِنَفْسِهِ: مقصر عاصي

مُقْتَصِدٌ: متوسط بين الطاعة والتقصير

سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ: مسارع أكثر في الطاعات

نَصَبٌ: تعب ومشقة

لُغُوبٌ: فتور

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُّخْتَلِفًا  
أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيَضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا  
وَعَرَابِيْبٌ سُودٌ ﴿٢٧﴾ وَمِنَ النَّاسِ وَالْدَّوَابِّ وَالْأَنْعَامِ  
مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ  
إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴿٢٨﴾ إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ  
وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً  
يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّن تَبُورَ ﴿٢٩﴾ لِيُوفِيَهُمْ أَجُورَهُمْ  
وَيَزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٣٠﴾  
وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ هُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ  
يَدَيْهِ إِنَّ اللَّهَ بِعِبَادِهِ لَخَبِيرٌ بَصِيرٌ ﴿٣١﴾ ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ  
الَّذِينَ أَصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ  
مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ بإِذْنِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ  
الْفَضْلُ الْكَبِيرُ ﴿٣٢﴾ جَنَّتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا يُحَلَّوْنَ  
فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴿٣٣﴾  
وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ  
شَكُورٌ ﴿٣٤﴾ الَّذِي أَحَلَّنَا دَارَ الْمُقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ لَا يَمَسُّنَا  
فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمَسُّنَا فِيهَا لُغُوبٌ ﴿٣٥﴾

#### من الأفكار الواردة في الآيات الكريمة

غنى الله سبحانه وتعالى عن الناس ، و افتقارهم إليه.

من رحمة الله تعالى أنه لم يترك أمة إلا وبعث فيها رسولا هاديا.

عرضت الآيات لبديع خلق تعالى في الكون.

التنويه بفضل العلماء وأنهم أكثر الناس خشية منه سبحانه .

من أنواع الإدغام:

### إدغام المتماثلين (١)

إدغام المتماثلين : هو أن يأتي حرفان متماثلان متتاليان كالميم مع الميم ، والدال مع الدال ، في كلمة أو كلمتين ، بحيث يكون أولهما ساكناً ، فندغمه في يليه ليصيرا حرفاً واحداً مشدداً .

أتلو الآيات الكريمة الآتية ، وألاحظ كيفية النطق بالحرفين داخل الدائرة :

١ ﴿ قُلْ لَكُمْ مِيعَادُ يَوْمٍ ﴾ . (سبا: ٣٠)

٢ ﴿ مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرْمُ ﴾ . (عبس: ١٩)

٣ ﴿ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ ﴾ . (البقرة: ٦٠)

٤ ﴿ وَقَدْ خَلَوْا بِالْكَفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ ﴾ . (المائدة: ٦١)

٥ ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ ﴾ . (النساء: ٧٨)

٦ ﴿ فَمَارِجَتْ بِحَرْنُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾ . (البقرة: ١٦)

أتذكر:

ماذا يرافق الإدغام في  
الآيتين (٢-١)؟

أفكر:

هل نقلقل الباء والدال  
الساكتين في الآيتين  
(٣-٤)؟

لاحظنا في هذه الأمثلة ، كيف أدغمنا الحرف الساكن الأول في مثيله الذي يليه وجعلناهما حرفاً واحداً مشدداً ، ولاحظنا وجود الشدة على الحرف الثاني في المصاحف . ويسمى هذا الإدغام بإدغام المتماثلين .

### تدريبات

أتلو الآيات الكريمة الآتية وأدغم المتماثلين حيثما وجدت :

﴿ بَلْ لَا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ ﴾ . (المدثر: ٥٣)

﴿ أَيْنَمَا يُوَجِّهْهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ ﴾ . (النحل: ٧٦)

﴿ أَذْهَبَ بِكِتَابِي هَذَا ﴾ . (النمل: ٢٨)

﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴾ . (المطففين: ٣)

﴿فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ﴾ . (الإسراء: ٣٣)

﴿وَسَخَّرَ لَكُم مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ . (البقرة: ١٣)

## التقويم

- أعرّف إدغام المتماثلين .
- إدغام المتماثلين قد يكون في كلمة أو كلمتين ، أوضح .
- ماذا يرافق إدغام الميمين ، أو النونين ؟

## واجب بيتي

\* أستخرج من آيات الدرسين السابقين اربعة مواضع فيها إدغام متماثلين .

\* أتذكر أن أحكام النون الساكنة والتنوين هي :-

- ١ . الإدغام ، وحروفه هي مجموعة في كلمة (يرملون)
  - ٢ . الإظهار الحلقى ، وحروفه هي : ( ء . هـ . ع . ح . غ . خ )
  - ٣ . الإقلاب ، وحرفه (ب) .
  - ٤ . الإخفاء الحقيقي ، (باقي الحروف) .
- أستخرج أحكام النون الساكنة والتنوين من الآيات (١٥-٣٥) الواردة في الدرس وأضعها في جدول .

آياتها  
٤٥

سورة فاطر

ترتيبها  
٣٠

وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ  
نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا وَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ مِنْ  
عَذَابِهَا كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ كَافِرٍ ﴿٣٦﴾ وَهُمْ يَصْطَرِخُونَ  
فِيهَا رَبَّنَا أَخْرِجْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ  
أَوَلَمْ نُعَمِّرْكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرُ  
فَذُقُوا فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ ﴿٣٧﴾ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمُ  
غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيمُ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٣٨﴾  
هُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ فَمَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَلَا  
يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرُهُمْ إِلَّا عَذَابَ اللَّهِ وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ  
كُفْرُهُمْ إِلَّا خَسَارًا ﴿٣٩﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمُ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ  
دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَوَاتِ  
أَمْ آتَيْنَهُم كِتَابًا فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْهُ بَلْ إِنَّ يَعِدُ الظَّالِمُونَ  
بَعْضُهُمْ بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا ﴿٤٠﴾ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَلَئِنْ زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ

يَصْطَرِخُونَ: يستغيثون

نُعَمِّرْكُمْ: نمهلكم في الدنيا عمراً مديداً

مَقْنَأًا: بُغضاً شديداً

غُرُورًا: خداعاً

جَهْدًا يَمْنَهُمْ : أوكدها وأغلظها

نُفُورًا : بُعداً عن الحق

مَكْرُ السَّيِّئِ : تخطيط الشر

يُحِيقُ : يُحِيط وَيُصِيبُ

الْمَكْرُ السَّيِّئِ : التخطيط بالشر

سُنَّتِ الْأَوَّلِينَ : قانون الله بعقاب

الأشرار .

إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴿٤١﴾ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ جَاءَهُمْ نَذِيرٌ لَّيَكُونُنَّ أَهْدَىٰ مِنْ إِحْدَى الْأُمَمِ فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَّا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا ﴿٤٢﴾ أَسْتَكَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرُ السَّيِّئِ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ الْأَوَّلِينَ فَلَن تَجْدَلِ سُنَّتَ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَن تَجْدَلِ سُنَّتَ اللَّهِ تَحْوِيلًا ﴿٤٣﴾ أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَكَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُمْ مِنْ شَيْءٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَلِيمًا قَدِيرًا ﴿٤٤﴾ وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهِمَا مِنْ دَابَّةٍ وَلَٰكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ﴿٤٥﴾ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَاتَّ اللَّهُ كَانَ بَعْبَادِهِ بَصِيرًا ﴿٤٥﴾

#### من الأفكار الواردة في الآيات الكريمة

- استغاثة أهل النار كي يُعادوا إلى الدنيا ليعملوا صالحاً، ورفض طلبهم .
- البقاء على الكفر لا يزيد الكفار عند الله إلا مقتاً وخسراناً .
- دعوة الناس للسير في الأرض للاعتبار بمصائر الأمم السابقة .
- الله تعالى لا يعجزه شيء ، وبالرغم من كفر الناس وعصيانهم ، فإن الله حلیم بهم ، ويمهلهم حتى يتوبوا .



## إدغام المتماثلين (٢)

أتلو الآيات الكريمة الآتية، وألاحظ كيفية النطق بالحرفين داخل الدائرة:

١ ﴿شَهْرٌ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾. (البقرة: ١٨٥)

٢ ﴿وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ﴾. (الحج: ٢)

٣ ﴿وَمَنْ يَبْغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ﴾. (آل عمران: ٨٥)

٤ ﴿ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكُرَّةَ عَلَيْهِمْ﴾. (الإسراء: ٦)

٥ ﴿وَأَحْيَيْنَاهُ بِلَدَّةٍ مَّيِّتًا﴾. (ق: ١١)

إذا تأملنا الآيات الكريمة في الأمثلة: (١، ٢، ٣)، فإننا نجد أن كلا الحرفين المتماثلين متحرك، والحكم بالتالي هو الإظهار؛ لأن شرط الإدغام كما تعلمنا أن يكون الحرف الأول ساكناً، حتى ندغمه في الحرف الذي يليه؛ فلم يتحقق شرط الإدغام.

وإذا تأملنا الآيات الكريمة في الأمثلة (٤، ٥)، فإننا نجد أن الحرف الأول متحرك والثاني ساكن، والحكم هنا أيضاً هو: وجوب الإظهار، وليس الإدغام لعدم تحقق شرطه.

## تدريبات

أتلو الآيات الكريمة الآتية وأبين المواضع التي وقع فيها الإدغام، أو الإظهار بين كل متماثلين متتاليين:

﴿لَا يَسْتَطِيعُونَ نَبْرَهُمْ﴾ (يس: ٧٥) ﴿ثُمَّ شَفَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا﴾ (عبس: ٢٦)

﴿فَإِذَا قُضِيَتْ مِنْكُمْ﴾ (البقرة: ٢٠٠)

## التقويم

- أعرف المقصود بالحرفين المتماثلين.
- أعرف إدغام المتماثلين.
- ما أهم شروط الإدغام؟

سُورَةُ السَّبْأِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ  
 فِي الْآخِرَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿١﴾ يَعْلَمُ مَا يَلْجِ فِي الْأَرْضِ  
 وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ  
 الرَّحِيمُ الْغَفُورُ ﴿٢﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِنَا السَّاعَةُ  
 قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِنَكُمْ عَلِيمُ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ  
 ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ  
 وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٣﴾ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ  
 ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ  
 كَرِيمٌ ﴿٤﴾ وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي ءَايَاتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَٰئِكَ  
 لَهُمْ عَذَابٌ مِّن رَّجْزٍ أَلِيمٍ ﴿٥﴾ وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ  
 الَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ  
 الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿٦﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَى رَجُلٍ  
 يُنَبِّئُكُمْ إِذَا مُزِقْتُمْ كُلٌّ مُّزِقٍ إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿٧﴾

يَلْجُ: يدخل

يَعْرُجُ: يصعد

لَا يَعْزُبُ: لا يغيب

مِثْقَالُ: وزن ومقدار

جَنَّةٌ: جنون

كِسْفًا: قطعاً

أَوْبَى: سبّحي معه

سَبَّغَتْ: دُرّوعاً مغطّية لكل البدن

السَّرْدِ: نسج الدروع

الْقَطْرِ: النحاس المذاب

جَفَانٍ كَالْجَوَابِ: جمع جفنة وهي

القصة الكبيرة

مِنْسَأَتُهُ: عصاه

أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جَنَّةٌ مُلْتَمِسَةٌ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ  
فِي الْعَذَابِ وَالضَّلَالِ الْبَعِيدِ ﴿٨﴾ أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ  
وَمَا خَلْفَهُمْ مِنْ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّ نَسْأَنخَسِفَ بِهِمْ  
الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسَفًا مِنَ السَّمَاءِ إِنَّ فِي ذَلِكَ  
لَآيَةً لِّكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ﴿٩﴾ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا  
يَجِبَالُ أَوْبَى مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّالَةُ الْحَدِيدِ ﴿١٠﴾ أَنْ أَعْمَلَ  
سَبَّغَتْ وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ وَأَعْمَلُوا صِدْحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ  
بَصِيرٌ ﴿١١﴾ وَلِسَلِّمَنَّ الرِّيحُ غَدُوهَا شَهْرًا وَرَوْاحُهَا شَهْرًا  
وَأَسْلَنَّا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمَنْ الْجِنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ  
رَبِّهِ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿١٢﴾  
يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ وَجَفَانٍ كَالْجَوَابِ  
وَقَدُورٍ رَاسِيَتٍ أَعْمَلُوا أَلْ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ  
الشَّاكُورُ ﴿١٣﴾ فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ  
إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنَّ  
أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿١٤﴾

#### التعريف بالسورة:

سورة سبأ مكية، تناولت أصول الدين، من إثبات للوحدانية والنبوة والبعث والنشور.

وسميت بهذا الاسم لأن الله تعالى ذكر فيها قصة سبأ، وهي قبيلة سكنت اليمن، وكانت تعيش

في نعمة ورخاء فلما كفرت النعمة أرسل الله تعالى عليها سيل العرم وجعلها عبرة لمن يعتبر.

- افتتاح السورة بحمد الله مالك السموات والأرض.
- الرد على من ينكر البعث، والدلالة على أن القرآن كتاب الله تعالى.
- فضل الله تعالى على داود وولده سليمان عليهما الصلاة والسلام.

### إدغام المتماثلين (٣)

أتلو الآيات الكريمة الآتية، وألاحظ كيفية النطق بالحرفين داخل الدائرة:

- ١ ﴿وَالَّذِينَ ءَاوُواْ وَنَصَرُواْ﴾. (الأنفال: ٧٤)
- ٢ ﴿أَصْبِرُواْ وَصَابِرُواْ وَرَابِطُواْ﴾. (آل عمران: ٢٠٠)
- ٣ ﴿الَّذِي يُوسِّسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ﴾. (الناس: ٥)
- ٤ ﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَايَاتٌ لِّلنَّاسِ﴾. (يوسف: ٧)

وفي المثال الأول والثاني عندما نقرأ قوله تعالى: ﴿ءَاوُواْ وَنَصَرُواْ﴾، نلاحظ أننا أدغمنا الواو التي في آخر ﴿ءَاوُواْ﴾ مع الواو التي في بداية ﴿وَنَصَرُواْ﴾.

لكننا عندما نتلو قوله تعالى: ﴿أَصْبِرُواْ وَصَابِرُواْ﴾ لا يحصل إدغام بين الواوين المتتاليين بالرغم من سكون أولهما.

والسبب أن الواو الأولى هي الواو المدية تبتعتها واو لينة (متحركة) تختلف عنها في المخرج والصفات وطريقة التلفظ. وكذلك الأمر في قوله تعالى: ﴿الَّذِي يُوسِّسُ﴾ فإن الياء الأولى مدية، والثانية هي الياء اللينة (المتحركة)، فلا إدغام متماثلين بينهما.

وحاصل الأمر أنه لا يكفي التماثل في الاسم والرسم بين الياءين أو الواوين، بل لابد من التشابه في المخرج وكيفية النطق.

#### أفكر:

لماذا تجاهلنا وجود حرف الألف بين الواوين في الكلمتين؟

#### أتذكر:

الواو والياء المديتان مخرجهما الجوف. أما الواو اللينة (المتحركة) فمخرجها الشفتان. والياء اللينة (المتحركة) مخرجها وسط اللسان.

### فائدة:

في قوله تعالى: ﴿مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَّةٌ ۖ هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ﴾. (الحاقة: ٢٨-٢٩) يجوز فيها وجهان:

١ إدغام الهاء في كلمة: ﴿مَالِيَّةٌ﴾ مع الهاء في كلمة: ﴿هَلَكَ﴾، بلا سكت.

٢ السكت على الهاء في كلمة: ﴿مَالِيَّةٌ﴾، وعندها لا ندغم الهاء فيها مع الهاء في كلمة: ﴿هَلَكَ﴾.

## تدريبات

أتلو الآيات الكريمة الآتية، وأطبق إدغام التماثلين إن وجد:

﴿لَا يَقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فِيمَوْثُؤُوا وَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ﴾. (فاطر: ٣٦)

﴿أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾. (آل عمران: ٢٠٠)

﴿مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَّةٌ ۖ هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ﴾. (الحاقة: ٢٨-٢٩)

﴿يَفْرَحُونَ بِمَا آتَوْا وَيُحِبُّونَ﴾. (آل عمران: ١٨٨)

﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾. (البقرة: ٢٥٥)

﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَايَاتٌ لِّلْسَائِلِينَ﴾. (يوسف: ٧)

## التقويم

- في قوله تعالى: ﴿مَالِيَّةٌ ، هَلَكَ﴾ حكمين ، فما هما؟
- أوضَح الفرق بين مخرج الواو اللينة (المتحركة) والواو المدية.
- أوضَح الفرق بين مخرج الياء المدية والياء اللينة (المتحركة).

آياتها  
٣٥

سورة سبأ

ترتيبها  
٣٤

لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ  
كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ بَلَدَهُ طَيِّبَةً وَرَبُّ غَفُورٌ  
(١٥) فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ  
جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثَلٍ وَشَيْءٍ مِنْ سِدْرٍ قَلِيلٍ  
(١٦) ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ يُجْزَى إِلَّا الْكُفُورُ (١٧)  
وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقُرَى الَّتِي بَرَكْنَا فِيهَا قُرًى ظَاهِرَةً  
وَقَدَّرْنَا فِيهَا السَّيْرَ سِيرُوا فِيهَا لِيَالٍ وَأَيَّامًا آمِنِينَ (١٨)  
فَقَالُوا رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنِ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ  
أَحَادِيثَ وَمَزَّقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَّارٍ  
شَكُورٍ (١٩) وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ فَاتَّبَعُوهُ إِلَّا  
فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (٢٠) وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِمْ مِنْ سُلْطَانٍ  
إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يُوْثِقُ بِالْآخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا فِي شَكٍّ وَرَبُّكَ  
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ (٢١) قُلِ ادْعُوا الَّذِينَ زَعَمْتُمْ مِنْ دُونِ

الْعَرِمُ: المطر المجتمع بين

جبلين وفي وجهه حاجز

خَمْطٍ: مُرْبَشَع

أَثَلٍ: شجر لا ثمر له

سِدْرٍ: شجر الدَّوْم

ظهير : مُعين  
فزع : أزيل الفزع

اللَّهُ لَا يَمْلِكُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكٍَ وَمَا لَهُ مِنْهُمْ مِنْ ظَهِيرٍ ﴿٢٢﴾ وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَعَةُ عِنْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ حَتَّىٰ إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴿٢٣﴾ قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْيَاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٢٤﴾ لَا تَسْأَلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا نَسْأَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٢٥﴾ قُلْ يَجْمَعُ بَيْنَنَا رَبُّنَا ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَهُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِيمُ ﴿٢٦﴾ قُلْ أَرُونِي الَّذِينَ أَلْحَقْتُمْ بِهِ شُرَكَاءَ كَلَّا بَلْ هُوَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٧﴾ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٨﴾ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٩﴾ قُلْ لَكُمْ مِيعَادُ يَوْمٍ لَا تَسْتَعْجِرُونَ عَنْهُ سَاعَةً وَلَا تَسْتَغْدِمُونَ ﴿٣٠﴾

من الأفكار الواردة في الآيات الكريمة:

- عرض قصة قبيلة سبأ في اليمن التي كفرت بنعم الله، فعاقبها بالحرمان.
- الكفار والعصاة هم الأكثرون، والمؤمنون الشاكرون هم الأقلون، وقد أكرمهم الله تعالى بالحفظ من أتباع الشيطان.
- تقرير عموم رسالة محمد (ﷺ) إلى الناس كافة.



## من أنواع الإدغام: إدغام المتجانسين

الحرفان المتجانسان : هما الحرفان اللذان اتحدا مخرجاً وتقارباً صفة.

ومثال ذلك : (الباء ، والميم) مخرجهما واحد وهو الشفتان المنطقتان ، ويختلفان في بعض الصفات ، فالميم تتميز عن الباء بصفتي الغنة والتوسط ، بينما تتميز الباء عن الميم بصفتي القلقله والشدة .

والجدول الآتي يوضح حالات إدغام المتجانسين في القرآن الكريم :

الحروف	مثال	كيفية النطق	الشرح
ب+م	﴿أَرْكَبْ مَعَنَا﴾	«اركمعنا»	تُشدّد الميم وتُغْنّ بمقدار حركتين
د+ت	﴿وَمَهَّدْتُ لَهُ تَمْهِيدًا﴾	«مهتُ»	يصبحان تاءً مشددة
ت+د	﴿فَلَمَّا أَتَقَلَّتْ دَعْوَا﴾	«اثقلدعوا»	يصبحان دالاً مشددة
ت+ط	﴿هَمَّتْ طَائِفَتَانِ﴾	«همطائفتان»	يصبحان طاءً مشددة
ث+ذ	﴿يَلْهَثُ ذَٰلِكَ﴾	«يلهذلك»	يصبحان ذالاً مشددة
ذ+ظ	﴿إِذْ ظَلَمْتُمْ﴾	«إظلمتم»	يصبحان ظاءً مشددة
ط+ت	﴿أَحَطْتُ﴾		

في الأمثلة السابقة جميعها نقوم بالإدغام الكامل ، ما عدا المثال الأخير «أَحَطْتُ» فإن الإدغام يكون إدغاماً ناقصاً ؛ بمعنى أن الطاء لا «تذوب» تماماً في التاء لتصبح (أحتُ) ، بل تحافظ على صفتي الإطباق والاستعلاء أثناء الإدغام ، إلا أنها تُسلب صفة القلقله.

## تدريبات

أتلو الآيات الكريمة الآتية وأُستخرج مواضع إدغام المتجانسين فيها:

﴿وَدَّتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّوكُمْ﴾ . (آل عمران: ٦٩)

﴿لَّيِّنْ بَسَطَ إِلَىٰ يَدِكَ لِتَقْنُنِي﴾ . (المائدة: ٢٨)

﴿وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ مِنْ مَّسْكِنِهِمْ﴾. (العنكبوت: ٣٨)

﴿وَقَالَتْ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ﴾. (آل عمران: ٧٢)

## التقويم

- أعرّف المتجانسين .
- أعدّد الحروف المتجانسة التي يكون بينها إدغام .
- عندما تتقدم الباء الساكنة على الميم فإنها تدغم فيها ، مثل : ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ ، فماذا يحدث إذا عكسنا الترتيب وتقدمت الميم الساكنة على الباء ؟
- بالنظر في الجدول السابق ، ما الحروف التي يظل بينها إدغام متجانسين إذا عكسنا ترتيبها ؟

### فائدة :

- في قوله تعالى : ﴿أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَىٰ فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ﴾ (يونس: ٣٥)
- يخطئ الكثيرون في قراءة كلمة ﴿يَهْدِي﴾ من سورة يونس ، ولذلك علينا ملاحظة الحركات عليها ، فالياء مفتوحة ، والهاء مكسورة ، والdal مشددة مكسورة ، يليها الياء .
  - أصل ﴿يَهْدِي﴾ : يهتدي ، ولكن سُكنت التاء ، وأدغمت في الدال وأصبحنا دالاً مشددة ، فهو من المتجانسين .

## واجب بيتي

\* أبحث عن المعنى البلاغي المستفاد من الإدغام في ﴿يَهْدِي﴾ .

\* أستخرج من آيات الدرس مثلاً على كل من : المد العارض للسكون ، المتصل ، المنفصل ، البدل ، وأضعها في جدول .



وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ نُؤْمِنَ بِهَذَا الْقُرْآنِ وَلَا  
بِالَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ مَوْقُوفُونَ عِنْدَ  
رَبِّهِمْ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلَ يَقُولُ الَّذِينَ  
أَسْتَضِعُّوهُمُ لِلَّذِينَ أَسْتَكْبَرُوا لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴿٣١﴾  
قَالَ الَّذِينَ أَسْتَكْبَرُوا لِلَّذِينَ أَسْتَضِعُّوهُمُ أَنْخُنْ صَدَدْنَكُمْ  
عَنِ الْمُهْدَى بَعْدَ إِذْ جَاءَكُمْ بَلْ كُنْتُمْ مُجْرِمِينَ ﴿٣٢﴾ وَقَالَ الَّذِينَ  
أَسْتَضِعُّوهُمُ لِلَّذِينَ أَسْتَكْبَرُوا بَلْ مَكَرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ إِذْ  
تَأْمُرُونَنَا أَنْ نَكْفُرَ بِاللَّهِ وَنَجْعَلَ لَهُ أَندَادًا وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ  
لَمَّا رَأَوُا الْعَذَابَ وَجَعَلْنَا الْأَغْلَلَ فِي آعْنَاقِ الَّذِينَ كَفَرُوا  
هَلْ يُحْزَنُونَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٣٣﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ  
مِّنْ نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ ﴿٣٤﴾  
وَقَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَدًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذِّبِينَ ﴿٣٥﴾  
قُلْ إِنَّ رِزْقَ رَبِّي بِسِطْرِ الرِّزْقِ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ  
لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٦﴾ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِندَنَا

أَنْدَادًا: امثالاً من مخلوقاته

الْأَغْلَلُ: القيود

مُتْرَفُوهَا: المتنعمون من قادة الشر

بِسِطْرِ الرِّزْقِ: يوسعه

وَيَقْدِرُ: ويضيق

زُلْفَى: قري  
جَزَاءُ الضَّعِيفِ: الثواب المضاعف  
الْغُرُفَاتِ: المنازل العالية في الجنة

زُلْفَى إِلَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعِيفِ  
بِمَا عَمِلُوا وَهُمْ فِي الْغُرُفَاتِ ءَامِنُونَ ﴿٣٧﴾ وَالَّذِينَ يَسْعَوْنَ فِي  
ءَابَتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَٰئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ ﴿٣٨﴾ قُلْ  
إِنَّ رَبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُ وَمَا  
أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴿٣٩﴾  
وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهَؤُلَاءِ إِيَّاكُمْ كَانُوا  
يَعْبُدُونَ ﴿٤٠﴾ قَالُوا سُبْحَنَكَ أَنْتَ وَلَيْسْنَا مِنْ دُونِهِمْ بَلْ كَانُوا  
يَعْبُدُونَ الْجِنَّ أَكْثَرُهُمْ بِهِمْ مُؤْمِنُونَ ﴿٤١﴾ فَأَلْيَوْمَ لَا يَمْلِكُ  
بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ نَفَعًا وَلَا ضَرًّا وَنَقُولُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ  
النَّارِ الَّتِي كُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴿٤٢﴾ وَإِذَا نَتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَابَتُنَايَ نَتَلَىٰ  
قَالُوا مَا هَٰذَا إِلَّا رَجُلٌ يُرِيدُ أَنْ يَصُدَّكُمْ عَمَّا كَانُوا يَعْبُدُونَ أَبَاؤُكُمْ  
وَقَالُوا مَا هَٰذَا إِلَّا إِفْكٌ مُفْتَرَىٰ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلْحَقِّ لَمَّا  
جَاءَهُمْ إِنَّ هَٰذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ ﴿٤٣﴾ وَمَاءَ آيِنْتُهُمْ مِنْ كُتُبٍ  
يَدْرُسُونَهَا وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ قَبْلَكَ مِنْ نَذِيرٍ ﴿٤٤﴾ وَكَذَبَ  
الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا بَلَغُوا مَعْشَارَ مَا آيِنْتُهُمْ فَكَذَّبُوا رَسُولِي  
فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٤٥﴾

إِفْكٌ مُفْتَرَى: كذب مختلق

مَعْشَار: عشر

نَكِير: إنكارى عليهم بالعقوبة

#### من الأفكار الواردة في الآيات الكريمة

- تلاوم الأتباع والمتبوعين من الكفار يوم القيامة .
- كبراء القوم هم أول من يتصدر تكذيب الأنبياء ومحاربتهم اغتراراً بكثرة المال والولد .
- البسط أو التضيق في الرزق هو اختبار من الله تعالى ، وليس دليلاً على الحب والبغض .

## أنواع الإدغام: إدغام المتقاربين

المتقاربان : هما الحرفان اللذان تقارباً في المخرج أو الصفة ، أو في المخرج والصفة معاً .  
وإدغام المتقاربين : هو أن يتتابع حرفان متقاربان أولهما ساكن ، فندغمه في الثاني ليصبحا حرفاً واحداً مشدداً كالثاني .

وحالات إدغام المتقاربين في القرآن هي الآتية :

### ١ إدغام اللام الساكنة في الراء :

ومثال ذلك : - «وَقُلْ رَبِّ» حيث تلفظ بالادغام : «وقرب» .

- «بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ» حيث تلفظ بالادغام : «برفعه الله» .

ويستثنى من الإدغام «كَلَّا بَلْ رَانَ» بسبب حكم السكت على حرف اللام الذي يمنع الإدغام .

### ٢ إدغام القاف الساكنة في الكاف :

في قوله تعالى : «أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ» ، ويجوز إدغامها بإحدى طريقتين :

أ- الإدغام الكامل للقاف في الكاف لتصبح «نخلكم» بالكاف المحضة .

ب- الإدغام الناقص بإبقاء صفة الاستعلاء في حرف القاف ، مع سلبها صفة القلقلّة

٣ إدغام النون الساكنة والتنوين في حروف «ل ، و ، ي ، م ، ر» وهو ما تعلمناه في السنوات السابقة .

وأمثلته :

«مِنْ لَدُنْهُ» ، وتصبح بالادغام «.....» .

«وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا» ، وتصبح بالادغام «.....» .

«مَنْ يَشْفَعْ» ، وتصبح بالادغام «.....» .

«مِنْ مَّاءٍ» ، وتصبح بالادغام «.....» .

﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾، وتصبح بالإدغام «.....».

وقد تعلمنا أن ادغام النون الساكنة والتنوين نوعان هما:

أ- الإدغام.....، وحروفه.....

ب- الإدغام.....، وحروفه.....

٤ إدغام لام «أل» التعريف في الحروف الشمسية.

وهو ما سيأتي في الدروس القادمة ضمن موضوع اللامات.

## تدريبات

أتلو الآيات الكريمة الآتية، مبيناً مواضع الإدغام في كل متقارين:

﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾. (آل عمران: ١٤٥)

﴿قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ﴾. (الأنبياء: ٥٦)

﴿أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ﴾. (المرسلات: ٢٠)

﴿سَلِّمْ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَحِيمٍ﴾. (يس: ٥٨)

﴿أَنْ لَا يَدْخُلْنَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ﴾. (القلم: ٢٤)

﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾. (المطففين: ١٤)

## التقويم

- ماذا نقصد بالحرفين المتقارين؟
- أبين وجهي الإدغام في ﴿أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ﴾.
- لماذا لا ندغم النون الساكنة في قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ﴾؟



أتلو الآيات الكريمة الآتية ، مطبقاً أحكام التجويد التي تعلمتها :

الآيات (٤٦-٥٤) من سورة سبأ

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَحْدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَشْنَىٰ وَفَرْدَىٰ ثُمَّ تَنَفَّكُوا مِمَّا بِصَاحِبِكُمْ مِّنْ جَنَّةٍ إِنَّهُ هُوَ لَا نَذِيرٌ لَّكُمْ بَيْنَ يَدَيَّ عَذَابٍ شَدِيدٍ ﴾ (٤٦)  
 قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِّنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٤٧﴾ قُلْ إِنْ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَٰمِ الْغُيُوبِ ﴿٤٨﴾ قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يُبَدِّئُ الْبَاطِلُ وَمَا يَعِيدُ ﴿٤٩﴾ قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَإِنَّمَا أَضِلُّ عَلَىٰ نَفْسِي وَإِنِ اهْتَدَيْتُ فِيمَا يُوحَىٰ إِلَيَّ رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ ﴿٥٠﴾ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَرَغُوا فَلَا قُوَّةَ وَأُخِذُوا مِنْ مَّكَانٍ قَرِيبٍ ﴿٥١﴾ وَقَالُوا ءَامَنَّا بِهِ ءَأَنَّىٰ لَهُمُ التَّنَٰوُشُ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٥٢﴾ وَقَدْ كَفَرُوا بِهِ ءَمِنْ قَبْلُ وَيَقْذِفُونَ بِالْغَيْبِ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٥٣﴾ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِّنْ قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي شَكٍّ مَُّرِيبٍ ﴿٥٤﴾

جَنَّةٍ : جنون

فَرَغُوا : خافوا

فَلَا قُوَّةَ : فلا مهرب أو نجاة

التَّنَٰوُشُ : تناول الإيمان والتوبة

وَيَقْذِفُونَ بِالْغَيْبِ : يرمون بالظن بغير علم

بِأَشْيَاعِهِمْ : بأمثالهم من الكفار



ترتيبها  
٣٣

## سُورَةُ الْأَحْزَابِ

آياتها  
٧٣

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

آتَى اللَّهُ: دُم على التقوى وازدد منها

تُظَاهِرُونَ مِنْهُمْ: تحرمونهم  
كحرمة امهاتكم

أَدْعِيَاءَكُمْ: من تدعون أنهم ابناؤكم

أَقْسَطُ: اعدل

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١﴾ وَاتَّبِعْ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿٢﴾ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿٣﴾ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جُوفِهِ ۚ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ النَّسَىٰ تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ۚ ذَٰلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ ۚ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴿٤﴾ أَدْعَوْهُمْ لَا بَأْسَ بِهِمْ ۚ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ ۚ وَلَٰكِنْ مَّا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ ۚ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥﴾ النَّبِيُّ أَوْلَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ ۚ وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ ۚ وَأُولَٰؤُاْ الْأَرْحَامُ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ إِلَّا أَنْ تَفْعَلُوا إِلَىٰ أَوْلِيَائِكُمْ مَعْرُوفًا ۚ كَانَ ذَٰلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا ﴿٦﴾

مِيثَاقًا غَلِيظًا: عهداً موثقاً

وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ  
وَمُوسَى وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴿٧﴾  
لِيَسْأَلَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا  
﴿٨﴾ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ  
جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا وَكَانَ اللَّهُ  
بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٩﴾ إِذْ جَاءَكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ  
مِنْكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ  
وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا ﴿١٠﴾ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا  
زِلْزَالًا شَدِيدًا ﴿١١﴾ وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ  
مَّرَضٌ مَّا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا ﴿١٢﴾ وَإِذْ قَالَت طَّائِفَةٌ  
مِنْهُمْ يَأَيُّهَا هَلْ يَثْرِبَ لَا مِقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ  
مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا  
فِرَارًا ﴿١٣﴾ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُوا الْفِتْنَةَ  
لَأَتَوْهَا وَمَا تَلَبَّسُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا ﴿١٤﴾ وَلَقَدْ كَانُوا عَاهِدُوا  
اللَّهَ مِنْ قَبْلُ لَا يُولُونَ إِلَّا دُبُرَهُمْ وَأَنَّ عَهْدَ اللَّهِ مَسْئُولًا ﴿١٥﴾  
قُلْ لَنْ يَنْفَعَكُمْ الْفِرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ أَوِ الْقَتْلِ وَإِذَا  
لَا تَمْنَعُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٦﴾

بُيُوتَنَا عَوْرَةً: غير حصينة

أَقْطَارِهَا: جوانبها

#### التعريف بالسورة

موضوع السورة الرئيس، كما يدل اسمها، هو غزوة الأحزاب التي وقعت في السنة الخامسة للهجرة، وفيها تذكير للمؤمنين بنعمة الله تعالى، إذ رد الكفار بغيظهم لم ينالوا خيرا. وفيها أيضاً عرض لمواقف المؤمنين والمنافقين خلال الغزوة.

— أمرُ النبي (ﷺ) بتقوى الله تعالى ، ونَهْيُهُ عن طاعة الكفار والمنافقين وأمره أيضاً باتِّباع الوحي والتوكل على الله وحده .

— إبطال التحريم بالظُّهَار ، ومنع التبني ، ووجوب نسبة الأبناء الى آبائهم الحقيقيين ، وتحريم الزواج من نساء النبي عليه السلام ، لأنهن أمهات المؤمنين .

## أحكام اللام (١)

### فائدة:

اللام حرف ضعيف  
ولذلك يكثر إدغامها في  
الحروف التي تليها.

استكمالاً لموضوع الإدغام، نتحدث في هذا الدرس عن أحكام اللام الساكنة، علماً بأن هذا الموضوع بشكل عام قد سبق تناول بعض جوانبه في الدروس السابقة، وبعضها الآخر تعلمناه من سنوات الدراسة الأولى في اللغة العربية، وإعادته هنا أولاً : لانضوائه تحت موضوع الإدغام، وثانياً : لترسيخه فهماً وتطبيقاً.

### أتلو الآيات الآتية:

١ ﴿ فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَهٌ إِلَّا أَنزَرْنِي ﴾ . (النازعات: ١٨)

٢ ﴿ قُلْ لَن يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا ﴾ . (التوبة: ٥١)

٣ ﴿ بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ ﴾ . (الفجر: ١٧)

\* \* \*

٤ ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ . (طه: ١١٤)

٥ ﴿ بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ ﴾ . (النساء: ١٥٨)

\* \* \*

٦ ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ . (المطففين: ١٤)

\* \* \*

٧ ﴿ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ۖ وَجَعَلْنَا أَيْلًا لِّيَاسَا ۖ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴾ . (النبا: ٩-١٠-١١)

إذا تأملنا الحرفين في الدوائر في أمثلة المجموعة الأولى: (١ ، ٢ ، ٣) نجد أن اللام الساكنة قد جاء بعدها حرف (لام متحركة)، وبالتالي ندغم اللام الساكنة في الحرف التالي، ويسمى هذا الإدغام، كما تعلمنا، (.....).

وإذا تأملنا المثالين (٤ ، ٥) نلاحظ أنه قد تلا اللام الساكنة حرف (.....) مما يحقق شرط إدغام (.....). والآية رقم (٦) مثل الآيتين السابقتين، حيث تلا اللام الساكنة حرف الراء، ولكن يجب إظهاره وعدم إدغامه لوجود السكت، حيث يُسكت على اللام سكتة لطيفة ويُبتدأ بعدها براء مفتوحة غير مشددة.

وإذا تأملنا المثال السابع وحاولنا تلاوة الكلمات التي تحتها خط، سنجد أن هناك من يخطئ فيدغم اللام في النون، ويقرأها (وجعنا) والصواب إظهار اللام وعدم إدغامها.

### وقد لاحظنا في هذا الدرس نوعين من إدغام اللام الساكنة هما:

١- إدغام المتماثلين: وذلك بإدغام اللام الساكنة في اللام التي تليها.

٢- إدغام المتقاربين: وذلك بإدغام اللام الساكنة في الراء.

ويستثنى من ذلك موضع واحد في القرآن الكريم بسبب السكت.  
هل ما أزال أتذكره؟

#### أفكر:

لماذا يجب الإظهار مع السكت؟

## تدريبات

اتلو الآيات الكريمة الآتية مع إعطاء اللامات حقوقها في الإدغام أو الإظهار.

﴿فَلَنَقُومَ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ مَّعَكَ وَلْيَأْخُذُواْ أَسْلِحَتَهُمْ﴾. (النساء: ١٠٢)

﴿أَلَمْ أَقُلْ لَّكُمْ﴾. (يوسف: ٩٦)

﴿وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا﴾. (الاسراء: ٢٤)

## التقويم

● أذكر حالتي إدغام اللام الساكنة؟

● كيف تقرأ قوله تعالى ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ﴾؟ (المطففين: ١٤)



أتلو الآيات الكريمة (١٧-٢٠) من سورة الأحزاب ، وأستخرج ما ورد فيها من أحكام اللام الساكنة.

**يَعِصْمُكُمْ** : يمنعكم ويحميكم

**الْمُعَوِّقِينَ** : المشبطين غيرهم عن الجهاد

**هَلُمَّ إِلَيْنَا** : تعالوا

**الْبَاسُ** : القتال

**سَلَفُوكُمْ** : آذوكم

**أَشْحَآةٌ** : بخلاء حريصين

**بَادُوتُ فِي الْأَعْرَابِ** : كانوا في البادية

قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنَّ  
أَرَادِيكُمْ سُوءًا أَوْ أَرَادِيكُمْ رَحْمَةً وَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ  
وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿١٧﴾ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ مِنْكُمْ وَالْقَائِلِينَ  
بِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ الْبَاسَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٨﴾ أَشْحَآةٌ  
عَلَيْكُمْ فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفُ رَأَيْتَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ  
كَالَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَفُوكُمْ  
بِالسِّنَةِ حَدَادٍ أَشْحَآةٌ عَلَى الْخَيْرِ أُولَئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ  
اللَّهُ أَعْمَلَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴿١٩﴾ يَحْسَبُونَ الْأَحْزَابَ  
لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوِ أَنَّهُمْ بَادُوتُ  
فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ  
مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا ﴿٢٠﴾

## سُورَةُ الْاَحْزَابِ

آياتها  
٧٣رُسُلها  
٣٣

أُسْوَةٌ: قدوة صالحة

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ  
 حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ  
 الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ﴿٢١﴾  
 وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا  
 هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ  
 وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادَهُمْ  
 إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا ﴿٢٢﴾  
 مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا  
 اللَّهُ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَّنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ  
 وَمِنْهُمْ مَّنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾  
 لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ  
 وَيُعَذِّبَ الْمُنَافِقِينَ إِن شَاءَ  
 أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ  
 غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٢٤﴾ وَرَدَّ اللَّهُ  
 الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمَنَآلُوا  
 خَيْرًا وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ  
 وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيمًا ﴿٢٥﴾  
 وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِّنْ  
 أَهْلِ الْكِتَابِ مِّنْ صَيَاصِيهِمْ وَقَذَفَ  
 فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ فَرِيقًا تَقْتُلُونَ  
 وَتَأْسِرُونَ فَرِيقًا ﴿٢٦﴾ وَأَوْرَثَكُم  
 أَرْضَهُمْ وَدِيَارَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ  
 وَأَرْضًا لَّمْ تَطْغُوهَا وَكَانَ اللَّهُ  
 عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٢٧﴾ يَتَأَيَّهَا  
 النَّبِيُّ قُلْ لِّأَزْوَاجِكَ إِن كُنْتُنَّ  
 تَرِيدْنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا فَاذْنَبْنَ  
 عَلَيْكُنَّ وَأَسْرَحْنَ

قَضَىٰ نَحْبَهُمْ: وفى بنذره

ظَاهَرُوهُمْ: عاونوا الأحزاب، وهم بنو قريظة

صَيَاصِيهِمْ: حصونهم

سَرَّاحًا جَمِيلًا: طلاقاً حسناً

فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ: لا تُرَقِّقْنِه أمام  
الرجال

وَلَا تَبْرَحْنَ: لا تُبَدِّلِي الزينة

الْجَهْلِيَّةِ الْأُولَى: أول انحراف

بشري عن الدين  
الرَّجَسَ: ما يُسْتَقْدَرُ شرعاً أو عقلاً أو  
طبعاً

الْحِكْمَةَ: هدي النبوة

سَرَّاحًا جَمِيلًا ﴿٢٨﴾ وَإِنْ كُنْتُمْ تَرِيدُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالْدارَ  
الْآخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٩﴾  
يَنْسَاءُ النَّبِيُّ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ يُضْعَفُ  
لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴿٣٠﴾  
وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْمَلْ صَالِحًا نُؤْتِهَا  
أَجْرَهَا مَرَّتَيْنِ وَأَعْتَدْنَا لَهَا رِزْقًا كَرِيمًا ﴿٣١﴾ يَنْسَاءُ النَّبِيُّ  
لَسْتُمْ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنْ اتَّقَيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ  
فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴿٣٢﴾ وَقرن  
فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَهْلِيَّةِ الْأُولَى وَأَقِمْنَ  
الصَّلَاةَ وَءَاتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنَّمَا  
يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ  
تَطْهِيرًا ﴿٣٣﴾ وَأَذْكُرْ مَا يَتْلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ  
آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا ﴿٣٤﴾

#### من الأفكار الواردة في الآيات الكريمة

دعوة المؤمنين بالله واليوم الآخر، إلى التأسّي بالرسول الكريم (ﷺ).

الثناء على فريق المؤمنين الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه.

تفضل الله تعالى على المؤمنين بنصرهم على بني قريظة الذين ظاهروا الأحزاب المعتدين.

تخيير أزواج النبي، (ﷺ) بين زينة الدنيا أو الله ورسوله والدار الآخرة.



## أحكام اللام (٢)

تحدثنا في الدرس السابق عن اللام الساكنة في وسط الكلمة وآخرها، وسنأخذ في هذا الدرس موضوع اللام الساكنة في «أل التعريف»، ويحسن التذكير بأن حرف اللام حرف متوسط بين الشدة والرخاوة، وهو إلى **الضعف أقرب**، ولذلك يكثر إدغامه فيما بعده في حالة «أل التعريف».

### الإظهار والإدغام في لام التعريف:

لام التعريف: هي لام ساكنة زائدة عن بنية الكلمة، مسبوقة بهمزة وصل، وبعدها اسم. وهي مختصة بالدخول على الأسماء. ويتوقف حكمها، إدغاماً أو إظهاراً، على نوع الحرف الذي بعدها، وذلك على أحد حكمين:

#### ١ إدغامها في الحروف الشمسية:

وسميت بذلك لأن لام التعريف تدغم فيها، كما تدغم لام كلمة (الشمس) في الشين، بحيث يصبحان حرفاً واحداً مشدداً كالثاني.

والحروف الشمسية أربعة عشر حرفاً، يجمعها أوائل حروف كلمات هذا البيت:

طَبُّ، ثُمَّ، صِلْ، رَحِمًا، تَقَرُّ، ضِفْ، ذَا، نِعَمْ دَعْ، سَوْءَ، ظَنِّ، زُرْ، شَرِيفًا، لِلْكَرَمِ.

وجميع هذه الحروف متقاربة مع اللام، ما عدا اللام فانها من المتماثل.

وأمثلتها (الطيبات، الثواب، الصلابة، الرحمن، التواب، الضالين، الذاريات، النور، الدم، السماء، الظن، الزيتون، الشمال، الليل).

#### ٢ إظهارها مع الحروف القمرية:

وسميت بالقمرية لأن لام التعريف تظهر فيها كما تظهر كلمة (القمر)، وهذه الحروف الأربعة عشر مجموعة في قولنا: «إبغ حجك وخف عقيمه».

وأمثلتها: (الأنبياء، البر، الغفور، الحج، الجودي، الكافرين، الواحد، الخبير، الفقير، العاجلة، القدوس، اليوم، الملك، الهدى).

#### ألاحظ:

- وجود الشدة فوق الحرف الذي يلي اللام الشمسية إشارة إلى ادغام اللام به وتشديده.
- وجود سكون على اللام القمرية، إشارة إلى حكم الإظهار فيها.

#### أنتبه:

يخطئ الكثيرون فيدغمون اللام الساكنة في الجيم مع أن الجيم من الحروف القمرية، في مثل (الجمال، الجمعة).

اتلو الآيات الكريمة الآتية مع اعطاء اللامات حقوقها في الإدغام أو الإظهار .

﴿يَسْمِعُوا لَكُمْ الْقُرْآنَ يُخْرِجُكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾

﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾ . (الطارق: ١)

﴿مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ﴾ . (الناس: ٦)

﴿وَالذَّكِرِينَ اللَّهُ كَثِيرًا﴾ . (الأحزاب: ٣٥)

﴿قَدْ بَدَتِ الْبَعْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ﴾ . (آل عمران: ١١٨)

﴿فِي أَيَّامِهِمْ يَوْمَئِذٍ الْعَذَابُ مُشْتَرِكُونَ﴾ . (الصفات: ٣٣)

## التقويم

- أعدد الحروف القمرية .
- أستخرج من آيات الدرس خمس كلمات فيها (أل) التعريف متبوعة بحروف شمسية ، وخمسا غيرها فيها (أل) التعريف متبوعة بحروف قمرية .

## واجب بيتي



أبحث في مخارج وصفات الحروف لأتعرف سبب خطأ الكثيرين بإدغام لام التعريف في الجيم .

## سُورَةُ الْاِحْزَابِ

آياتها  
٧٣رُتِبَها  
٣٣

اِنَّ الْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ  
 وَالْقَنَيْنِيْنَ وَالْقَنِيْنَاتِ وَالصّٰدِقِيْنَ وَالصّٰدِقَاتِ وَالصّٰبِرِيْنَ  
 وَالصّٰبِرَاتِ وَالْخٰشِعِيْنَ وَالْخٰشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ  
 وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصّٰتِمِيْنَ وَالصّٰتِمَاتِ وَالْحٰفِظِيْنَ  
 فُرُوْجَهُمْ وَالْحٰفِظَاتِ وَالذّٰكِرِيْنَ اِلٰهَ كَثِيْرًا  
 وَالذّٰكِرَاتِ اَعَدَّ اِلٰهُ لَهُمْ مَّغْفِرَةً وَّ اَجْرًا عَظِيْمًا ﴿٣٥﴾  
 وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَّلَا مُؤْمِنَةٍ اِذَا قَضٰى اِلٰهُ وَّرَسُوْلُهُ اَمْرًا اَنْ يَكُوْنَ  
 لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ اَمْرِهُمْ وَمَنْ يَعْصِ اِلٰهَ وَّرَسُوْلَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلٰلًا  
 مُّبِيْنًا ﴿٣٦﴾ وَاِذْ تَقُوْلُ لِلَّذِيْ اَنْعَمَ اِلٰهُ عَلَيْهِ وَاَنْعَمْتَ عَلَيْهِ  
 اَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاَتَّقِ اِلٰهَ وَّخَفِيْ فِيْ نَفْسِكَ مَا اِلٰهُ  
 مُّبَدِّيهَ وَاَتَخَشَّى النَّاسَ وَاِلٰهُ اَحَقُّ اَنْ تَخْشَاهُ فَلَمَّا قَضٰى زَيْدٌ  
 مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنٰكَهَا لِكَيْ لَا يَكُوْنَ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ حَرَجٌ فِى  
 اَزْوَاجٍ اَدْعٰى بِهَمَّ اِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرًا وَّكَانَ اَمْرُ اِلٰهِ مَفْعُوْلًا  
 ﴿٣٧﴾ مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فَيَمَّا فَرَضَ اِلٰهُ لَهٗ سُنَّةَ اِلٰهِ فِى  
 الَّذِيْنَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَّكَانَ اَمْرُ اِلٰهِ قَدَرًا مَّقْدُوْرًا ﴿٣٨﴾ الَّذِيْنَ  
 يَبْلِغُوْنَ رِسٰلَتِ اِلٰهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَّلَا يَخْشَوْنَ اَحَدًا اِلَّا اِلٰهَ وَاَلَيْسَ

الْقَنَيْنِيْنَ: الطائعين الخاضعين لله

الْخِيَرَةُ: الاختيار

وَطَرًا: حاجة مهمة  
 حَرَجٌ: ضيق

خَلَوْا: مَضَوْا

■ **حَسْبًا**: محاسباً على الأعمال .

■ **بُكْرَةً وَأَصِيلًا**: أول النهار وآخره .

بِاللَّهِ حَسْبًا ﴿٣٩﴾ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَٰكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿٤٠﴾  
يَتَأَيَّاهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴿٤١﴾ وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً  
وَأَصِيلًا ﴿٤٢﴾ هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ لِيُخْرِجَكُم  
مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴿٤٣﴾  
تَحِيَّتُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْنَهُ سَلَامٌ وَأَعَدَّ لَهُمْ أَجْرًا كَرِيمًا ﴿٤٤﴾ يَتَأَيَّاهُ  
النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿٤٥﴾ وَدَاعِيًا  
إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ﴿٤٦﴾ وَيَشِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّهُمْ  
مِّنَ اللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا ﴿٤٧﴾ وَلَا تُطِيعُ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ  
وَدَعَا أَذُنَهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿٤٨﴾

#### من الأفكار الواردة في الآيات الكريمة

■ تبشير المسلمين والمسلمات ذوي الصفات المذكورة، بالمغفرة ودخول الجنة.

■ تقرير مبدأ التساوي بين الجنسين في التكليف والجزاء.

■ إبطال أحكام التبني.

■ لا نبي بعد محمد (ﷺ)، لأنه خاتم الأنبياء.

### الإدغام في القرآن

#### مراجعة عامة (١)

سبق القول، بأن الأصل في جميع الحروف هو الإظهار وليس الإدغام، علماً بأن الإدغام واقع وموجود في اللغات عموماً، وفي اللغة العربية أيضاً، أي أنه لم يبدأ بنزول القرآن الكريم. وللإدغام قواعد وأسس في اللغة، لكن الذي يهمنا هو الإدغام في القرآن

الكریم، وبالتالي فإن ما يُذكر في هذا الكتاب، وسائر كتب التجويد، ينطلق من موافقة قراءة النبي (ﷺ)، كما علّمها لأصحابه، رضي الله عنهم، ونقلت إلينا بالتواتر، وذلك حسب رواية حفص.

ومن قواعد الإدغام في القرآن:

## ١ سكون الحرف الأول:

إذا لا يمكن إدغام حرف في الذي يليه، ليصبحا حرفاً مشدداً، إلا إذا كان أولهما ساكناً، حيث إن الحرف المشدد -في الواقع- هو تضعيف لحرفين متماثلين أولهما ساكن. وهو ما يظهر بشكل واضح عند ملاحظتنا لكيفية النطق بالحروف المشددة.

## ٢ التتالي بين الحروف:

وهذا أمر بدهي، أن يقع الإدغام بين الحروف المتتالية فقط، إذ يستحيل وقوع الإدغام بين حرفين يفصل بينهما حرف أو أكثر، ولذلك يحسن ملاحظة النقاط الآتية: -  
أ- الوقف والسكت:

حيث إن الوقف والسكت يمنعان التتالي بين الحروف؛ فلو وقف القارئ أو سكت على أول الحرفين المتماثلين، أو المتجانسين، أو المتقاربين، ثم استأنف القراءة من الحرف الثاني، فإنه لا يقع الإدغام بينهما، ولا يمكن ذلك.  
ب- التنوين:

التنوين نون ساكنة غير أصلية تلفظ ولا تُكتب، ولذلك فإن وجود التنوين على حرف معين، يمنع تنابعه مع تاليه في الرسم؛ مثل: ﴿عَفُورًا رَّحِيمًا﴾.

حيث إن التتالي لم يحصل بين الرايين المتتابعين كتابة، وإنما وقع بين التنوين، أي النون الساكنة لفظاً، مع الراء.

فالتتالي وقع بين التنوين والراء وليس بين الرايين.

ج- الألف الفارقة بعد واو الجماعة:

وهذه الألف تكتب ولا تلفظ، وهي بالتالي لا تمنع تنابع الواوين في مثل:

﴿أَوْوًا وَنَصْرًا﴾، حيث يقع إدغام المتماثلين، لتتابع النطق بواوين أولهما ساكنة، ولا عبرة بوجود الألف الفارقة التي لا تلفظ.

٣ التماثل أو التقارب أو التجانس، حيث إن تماثل الحرفين المتتاليين، أو تقاربهما أو تجانسهما من الأسباب المؤدية للإدغام.

ولا يمكن أن يقع الإدغام بين الحروف المتباعدة في المخارج والصفات.

## التقويم

- لماذا يجب تسكين الحرف الأول حتى ندغمه فيما بعده؟
- التنوين على حرف يقطع تنابعه مع تاليه ، ويؤدي الى تنابع من نوع آخر ، كيف؟
- أبين أثر العلاقة بين الحرفين المتتابعين في وقوع الإدغام أو عدمه .
- أذكر ثلاثة أمثلة من القرآن الكريم منع الوقف فيها من حصول الإدغام .
- أذكر مثالين منع السكت فيهما من الإدغام .



## واجب بيتي

أختار أحد الواجبين الآتين :

\* المسلمون ملزمون باتباع الوحي في قراءة القرآن الكريم وكتابته . أكتب ما لا يقل عن عشرة أسطر حول هذه العبارة .

\* أتذكر : الأحكام المتعلقة بالتفخيم والترقيق :

الحروف	حالات التفخيم	حالات الترقيق
خص ضغط قط :	تفخم دائماً	_____
الألف المدية :	إذا سبقها حروف تفخيم	إذا سبقها حرف ترقيق .
الغنة :	إذا جاء بعدها حرف تفخيم	إذا جاء بعدها حرف ترقيق .
لام الجلالة :	إذا سبقها فتح أو ضم	إذا سبقها كسر .
الراء :	إذا كانت مفتوحة أو مضمومة	إذا كانت مكسورة أو ساكنة
_____	أو ساكنة وما قبلها مفتوح أو مضموم	وما قبلها مكسور أو ياء ساكنة
باقي الحروف :	_____	ترقق دائماً .

أستخرج من آيات الدرس مثلاً واحداً على كل من : الألف المدية المرققة والمفخمة ، ولام الجلالة المفخمة والمرققة ، والغنة المفخمة والمرققة ، والراء المرققة والمفخمة .

آياتها  
٧٣

## سُورَةُ الْاَحْزَابِ

آياتها  
٣٣

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ  
 مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا  
 فَمَتَّعُوهُنَّ وَسِرَّحُوهُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا ﴿٤٩﴾ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا  
 أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ الَّتِي ءَاتَيْتَ أَجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ  
 يَمِينُكَ مِمَّا ءَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عِمِكَ وَبَنَاتِ عَمَّتِكَ  
 وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَلَّتِكَ الَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ وَامْرَأَةً  
 مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنكِحَهَا  
 خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا  
 عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ لِكَيْلَا  
 يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥٠﴾  
 ﴿٥١﴾ تَرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ وَتُعْوَِي إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءُ وَمِنْ أَبْغَيْتَ  
 مِمَّنْ عَزَلْتَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكَ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ تَقْرَأَ عَيْنَهُنَّ  
 وَلَا يُحْزَنَ وَيَرْضَيْنَ بِمَا ءَاتَيْتَهُنَّ كُلُّهُنَّ وَاللَّهُ يَعْلَمُ  
 مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَلِيمًا ﴿٥١﴾ لَا يَحِلُّ لَكَ

ءَاتَيْتَ أَجُورَهُنَّ : أعطيتهن مهرهن

ءَفَاءَ اللَّهِ عَلَيْكَ : أعطاك من  
الغنائم

تَرْجِي : تؤخر

أَبْغَيْتَ : طلبت

عَزَلْتَ : أجتبت بالارضاء

أَدْنَى : أقرب

تَقْرَأَ عَيْنَهُنَّ : يرضين لعلمهن انه  
حكم الله

النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ  
حُسْنُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا  
﴿٥٢﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ  
يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرِ نَظِيرٍ إِنَّهُ وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ  
فَادْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَعْسِنِينَ لِحَدِيثٍ إِنَّ  
ذَلِكَ كَانَ يُؤْذَى النَّبِيَّ فَيَسْتَحْيِي مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا  
يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسْأَلُوهُنَّ مِنْ  
وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ وَمَا كَانَ  
لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ  
مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا ﴿٥٣﴾ إِنْ  
تَبَدَّلُوا شَيْئًا أَوْ خَفَوْهُ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿٥٤﴾  
لَا جُنَاحَ عَلَيْهِنَ فِي ءَابَائِهِنَّ وَلَا أَبْنَائِهِنَّ وَلَا إِخْوَانِهِنَّ وَلَا أَبْنَاءَ  
إِخْوَانِهِنَّ وَلَا أَبْنَاءَ أَخَوَاتِهِنَّ وَلَا نِسَائِهِنَّ وَلَا مَا مَلَكَتْ  
أَيْمَانُهُنَّ وَاتَّقِينَ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا ﴿٥٥﴾

رَقِيبًا: حفيظاً مطلعاً

غَيْرِ نَظِيرٍ إِنَّهُ: غير متطرين نضجه

فَانْتَشِرُوا: تفرقوا عنه

مَتَاعًا: حاجة

#### من الأفكار الواردة في الآيات الكريمة

- لا عدة للمطلقات قبل الدخول، وبالتالي لهن الحق في الزواج فور حصول الطلاق.
- جمع النبي (ﷺ) بين أكثر من أربع نسوة، هو تشريع رباني خاص به (ﷺ).
- أمر المؤمنين بالاستئذان قبل دخول بيوت النبي (ﷺ)، ونهيمهم عن انتظار نضج الطعام في بيوته، وأن يغادروا بعد الأكل مباشرة.
- حرمة إيذاء الرسول (ﷺ)، وحرمة الزواج من نسائه بعد وفاته، لأنهن أمهات للمؤمنين.



## الإدغام في القرآن مراجعة عامة (٢)

الإدغام، كما نعلم، يكون للحرف الأول، في الحرف الذي يليه، وقد تحدثنا في الدرس السابق، عن بعض قواعد الإدغام في القرآن الكريم، ونستكمل هنا ما تبقى منها:

٤ الواو والياء :

**أفكر:**  
لماذا الأصل في  
الحروف هو الإظهار  
وليس الإدغام؟

إذ يشترط لإدغام الواو والياء أن يكون بين واوين ليتين، أو ياءين ليتين، ولا يقع إدغام الواو المدية في الواو اللينة، ولا إدغام الياء المدية في الياء اللينة، حيث لا تماثل بين كل زوج منها.

٥ حروف الحلق :

فالإدغام لا يقع بين حرفين مختلفين من حروف الحلق، وإن كان يقع بين الحرف ومثله.

٦ الإظهار المطلق :

حيث يمتنع إدغام النون الساكنة في الواو أو الياء بعدها، بالرغم من تحقق الشروط، لوقوع الحرفين في كلمة واحدة، مثل: ﴿الدنيا، ببيان، صنوان، قنوان﴾ أو كلمتين: ﴿يس والقرآن، ن والقلم﴾.

### التقويم

- لماذا امتنع الإدغام في (الدنيا، صنوان)؟
- (لا تماثل بين الواو المدية والواو اللينة)، أفسر ذلك.
- أوضح الفرق بين كل من (الإظهار المطلق، والإظهار الحلقى، والإظهار الشفوي).
- عرفنا أن الإدغام ثلاثة أنواع هي إدغام المتماثلين والمتجانسين والمتقاربين. فمن أي نوع يعتبر الإدغام الشافوي؟ ولماذا؟

### واجب بيتي



أبحث في أحد الموضوعين الآتين :

\* امتناع الإدغام بين حروف الحلق.

\* حتى يقع الإدغام بين حرفين مختلفين، ينبغي أن يكون الحرف الأول أضعف من الحرف التالي، غالباً.

وَجَهَ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَاءٌ أَنْتُمْ مِنْ رَبِّا  
لَا يَرْبُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرْبُوا عِنْدَ اللَّهِ وَمَاءٌ أَنْتُمْ مِنْ زَكَاةٍ  
تُرِيدُونَ وَجَهَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ ﴿٣٩﴾ اللَّهُ الَّذِي  
خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ هَلْ مِنْ  
شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكَ كُمْ مِنْ شَيْءٍ سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى  
عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٤٠﴾

فَلَا يَرْبُوا: فلا يزكو

الْمُضْعِفُونَ: أصحاب الأجر المضاعف

#### من الأفكار الواردة في الآيات الكريمة

عرض بعض دلائل قدرته تعالى مثل:

أ- جعله المحبة والشفقة بين الأزواج.

ب- خلق السموات والأرض واختلاف الألسنة والألوان، ومنامنا بالليل والنهار.

بطلان عبادة الأوثان بالدليل العقلي.

مباركة الله تعالى لمال المزكي ومحقه للربى.

#### كثرة القراء والسبب في الاختصار على السبع

اهتم المسلمون بقراءة القرآن الكريم ونبغ منهم قراء كثيرون، نسب إلى بعضهم قراءات، وهذه النسبة أو الإضافة هي إضافة اختيار ورواية، لا إضافة ابتداء واختراع، بمعنى أن القارئ اختار القراءة بوجه معين حسبما تلقاه من شيوخه بسند متصل إلى النبي (ﷺ).

وأشهر القراءات هي: القراءات السبع المنسوبة إلى الأئمة السبعة المعروفين وهم: عبد الله بن كثير، ونافع، وعاصم، وحمزة، وعبد الله بن عامر، وأبو عمرو بن العلاء، وعلي الكسائي.

والقراءات العشر هي: السبع إضافة إلى قراءات: أبي جعفر، ويعقوب، وخلف.

والقراءات الأربع عشرة، هي: العشرة إضافة إلى قراءات: الحسن البصري، وابن محيصن، ويحيى اليزيدي، والشنبوذي.

وكان أول من صنف في القراءات أبو عبيد القاسم بن سلام، وأبو حاتم السجستاني، وأبو جعفر الطبري .

اشتهرت القراءات السبع في الأمصار الإسلامية؛ فكان الناس في البصرة على قراءة أبي عمرو ويعقوب، وفي الكوفة على قراءة حمزة وعاصم، وفي الشام على قراءة ابن عامر، وفي مكة على قراءة ابن كثير، وبالمدينة على قراءة نافع .

وقد تميز هؤلاء الأئمة السبعة بالضبط والأمانة وملازمة القراءة واتفاق الآراء على الأخذ عنهم والتلقي منهم .

## التقويم

- أسمى القراء السبعة.
- أذكر أسماء أول من صنف في علم القراءات.

## واجب بيتي



أرجع إلى الآيات (١-١١) من سورة السجدة، وأستخرج ما فيها من أحكام النون الساكنة والتنوين، والميم الساكنة، وأضعها في جدول.

## فوائد الاختلاف في القراءات الصحيحة

قد يسأل البعض ويقول: هل لتعدد القراءات الصحيحة واختلافهما فوائد؟

والجواب: نعم إن العلماء قد استنبطوا فوائد كثيرة من أهمها:

- ١ الدلالة على صيانة كتاب الله وحفظه من التبديل والتحريف مع كونه على هذه الأوجه الكثيرة من القراءات تحقيقاً لوعده الله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (الحجر: ٩)
- ٢ التخفيف عن الأمة وتسهيل قراءة القرآن عليها.
- ٣ الدلالة على إعجاز القرآن الكريم في إيجازه، حيث تدل كل قراءة على حكم شرعي دون تكرار اللفظ.
- ٤ بيان ما يحتمل أن يكون مجملاً في قراءة أخرى.

## التقويم

- أذكر الآية الكريمة التي تشير على أن الله تعالى تعهد بحفظ القرآن الكريم من التغيير والتبديل.
- أعدد فوائد اختلاف القراءات الصحيحة.

## واجب بيتي



أقوم بأحد الواجبين الآتين:

\* أستمع إلى القرآن الكريم في المملكة العربية السعودية أو إلى شريط مسجل لملاحظة كيفية القراءة.

\* أرجع إلى تفسير سورة العنكبوت من تفسير البيضاوي، س وألاحظ اختلاف القراءات الواردة في بعض آياتها.

**ساهم في انجاز هذا العمل:**

لجنة المناهج الوزارية : (قرار الوزير بتاريخ ٢٣/١١/٢٠٢٠م)

- د. نعيم أبو الحمص (رئيساً) - جهاد زكارنة (عضواً) - زينب الوزير (عضواً)  
 - د. عبد الله عبد المنعم (نائب الرئيس) - هشام كحيل (عضواً) - د. صلاح ياسين (أمين السر)

اللجنة الفنية للمتابعة :

- د. صلاح ياسين (منسقاً)      - د. غازي أبو شرح (عضواً)      - أ. منير الخالدي (عضواً)  
 - د. عمر أبو الحمص (عضواً)      - أ. صبحي الكايد (عضواً)      - مدير القياس والتقويم (عضواً)  
 - د. هيفاء الآغا (عضواً)      - أ. جميل أبو سعدة (عضواً)

**المشاركون في ورشات العمل لمنهاج التربية الإسلامية :**

- |                    |                  |                   |
|--------------------|------------------|-------------------|
| - انتصار صالحه     | - جابر حسونه     | - محمد عبد الفتاح |
| - عدنان الصالحى    | - إبراهيم الراعى | - نهلة نوفل       |
| - انشراح الزحلان   | - كفى أبو حماده  | - منال عبد الرحيم |
| - مروان الأشقر     | - نعمة أبو ربيعة | - حياة أبو سير    |
| - نور الهدى الهندي | - أمينة الشرافي  | - نوال صبرى       |

**المشاركون في ورشات العمل لكتاب التلاوة والتجويد للصف العاشر الأساسي:**

- |                       |                  |                  |
|-----------------------|------------------|------------------|
| - علي أبو طالب        | - نعمان جربان    | - عيسى وادي      |
| - حسن زايد            | - وسام جابر      | - عبد الله سلامة |
| - نضال الأسمر         | - محمد البدارين  | - نزار سليمان    |
| - مجاهد اخضور         | - هدى أحمد       | - حازم بني عودة  |
| - عبد الكريم أبو فرحه | - بركات القصراوي | - جمال الدرابيع  |
| - بلال أبو حسين       | - فايق ساكب      | - تمام الشاعر    |
| - علام صلاح           | - حسني بدران     |                  |

### لجنة تحكيم الخطوط العريضة :

- أ.د. أحمد فهميم جبر      - د. اسماعيل نواهضة      - د. شفيق عياش

